

REGIONE AUTONOMA VALLE D'AOSTA
REGION AUTONOME VALLEE D'AOSTE

COMUNE DI



COMMUNE DE

INTROD

VARIANTE SOSTANZIALE AL PRG IN ADEGUAMENTO ALLA L.R. 11/1998 ED AL PTP

- TESTO DEFINITIVO -

- TAVOLA AGGIORNATA ALLA VNS n.04 -

CARTOGRAFIA PRESCRITTIVA

P4c1

CARTOGRAFIA DELLA ZONIZZAZIONE,
DEI SERVIZI E
DELLA VIABILITA' DEL PRG
CLASSIFICAZIONE DEGLI EDIFICI

Scala:
1:1.000

Sindaco: Sig. Vittorio ANGLÉSIO

Tecnici incaricati: Arch. Andrea MARCHISIO
Dott. Forestale Italo CERISE
Geologo Roby VUILLERMOZ

Coordinatore: Arch. Andrea MARCHISIO

TESTO PRELIMINARE

04 ottobre 2012

TESTO DEFINITIVO

14 giugno 2013

ADOZIONE TESTO PRELIMINARE:

Del. C.C. n° 31 del 29 ottobre 2012

ADOZIONE TESTO DEFINITIVO:

Del. C.C. n° 22 del 27 giugno 2013

APPROVAZIONE:

Del. G.R. n° 659 del 16 maggio 2014

Del. C.C. n° 20 del 30 giugno 2014

— PERIMETRAZIONE ZONE A



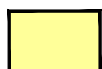
A - MONUMENTO

- A1 - Castelli, torri, cinte murarie e case forti e fortificazioni
- A2 - Reperti archeologici
- A3 - Ponti e strutture viarie
- A4 - Edifici di culto ed edifici funzionalmente connessi
- A5 - Edifici appartenenti ai Comuni, alla Regione, alle Comunità Montane o altri enti e istituti legalmente riconosciuti risalenti ad oltre 50 anni



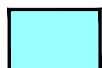
B - DOCUMENTO

- B1 - Rascards, greniers, städels
- B2 - Edifici e manufatti comunitari (forni, mulini, latterie, fontanili e lavatoi)
- B3 - Edifici produttivi e connessi alle attività produttive (segherie, forge, edifici di tipo industriale, miniere)
- B4 - Edifici o complessi di edifici che hanno svolto o ospitato, nel passato, particolari funzioni di tipo turistico, rappresentativo, politico, sociale; connessi a particolari momenti o eventi storici (ad esempio: "maison du sel", terme, edifici legati alla storia di personaggi celebri ..)



C - EDIFICIO DI PREGIO STORICO, CULTURALE, ARCHITETTONICO, AMBIENTALE

- a - articolazione volumetrica
- b - organizzazione distributiva
- c - strutture
- d - elementi stilistici databili
- e - impiego di materiali e caratteristiche della lavorazione di materiali
- f - elementi decorativi di particolare rilievo



D - EDIFICIO DIROCCATO

- DB - Edificio diroccato assimilabile ad edificio documento per il valore intrinseco
- DC - Edificio diroccato assimilabile ad edificio di pregio per il valore intrinseco
- DE1 - Edificio diroccato assimilabile ad edificio inserito nell'ambiente per il valore intrinseco
- DE2 - Edificio diroccato assimilabile ad edificio in contrasto con l'ambiente per il valore intrinseco
- DE3 - Edificio diroccato assimilabile a basso fabbricato per il valore intrinseco
- D - Rudere



E - EDIFICIO NON RIENTRANTE NELLE PRECEDENTI CATEGORIE

- E1 - Edificio inserito nell'ambiente
- E2 - Edificio in contrasto con l'ambiente
 - a - Edificio in contrasto volumetrico o anche solo per finitura
 - b - Edificio in contrasto per elementi di finitura
 - c - Edificio in contrasto tipologico
 - d - Edificio in contrasto sia per volumetria che per elementi di finitura o elementi tipologici
- E3 - Basso fabbricato inserito nell'ambiente
- E4 - Basso fabbricato in contrasto con l'ambiente



F - AREE DI PARTICOLARE INTERESSE

- F1 - Aree di pertinenza di monumenti e documenti ed edifici di pregio storico, culturale, architettonico, ambientale
- F2 - Aree di pregio storico, culturale, architettonico, ambientale

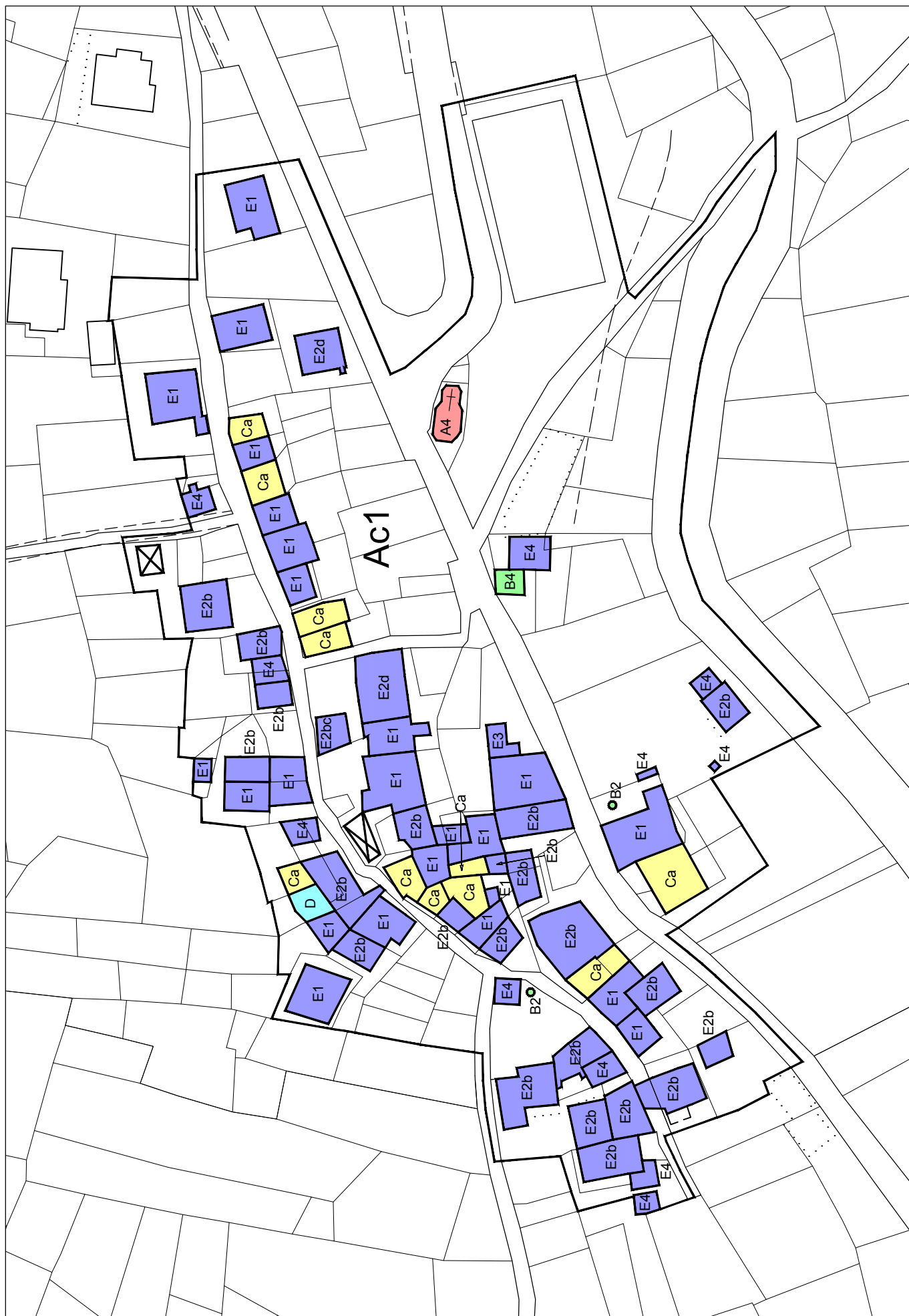


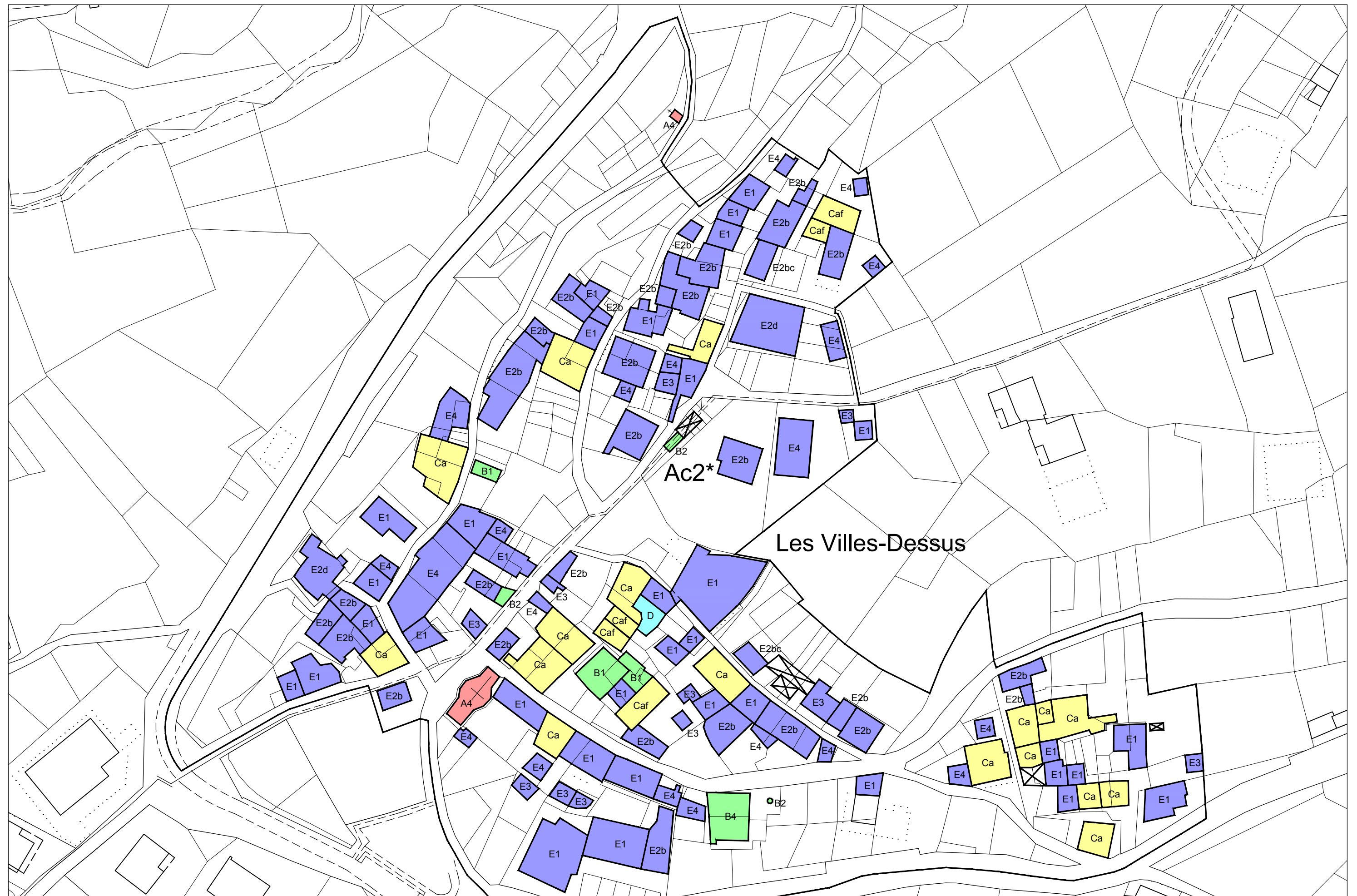
TETTOIE E BARACCHE

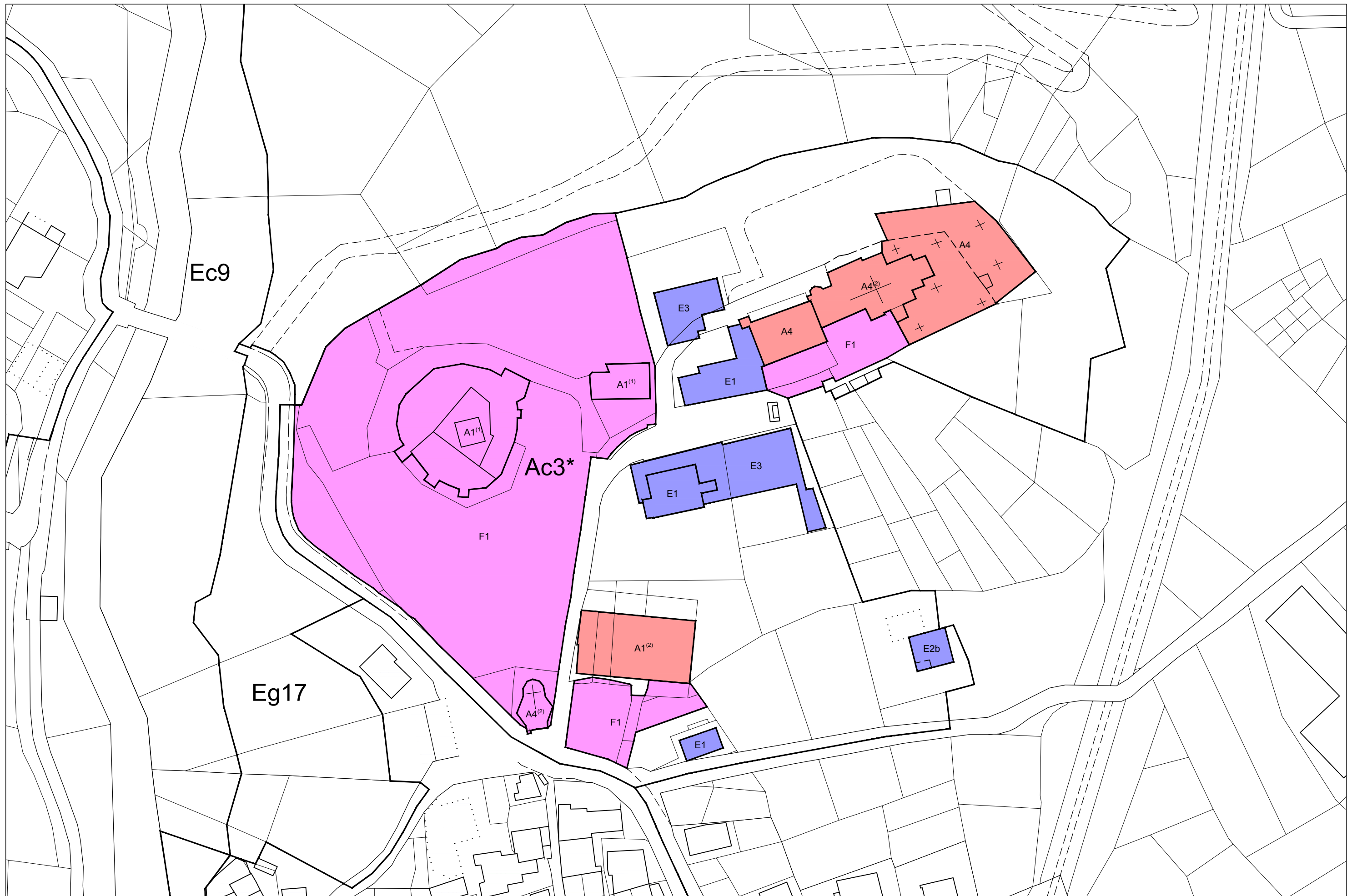
NOTE

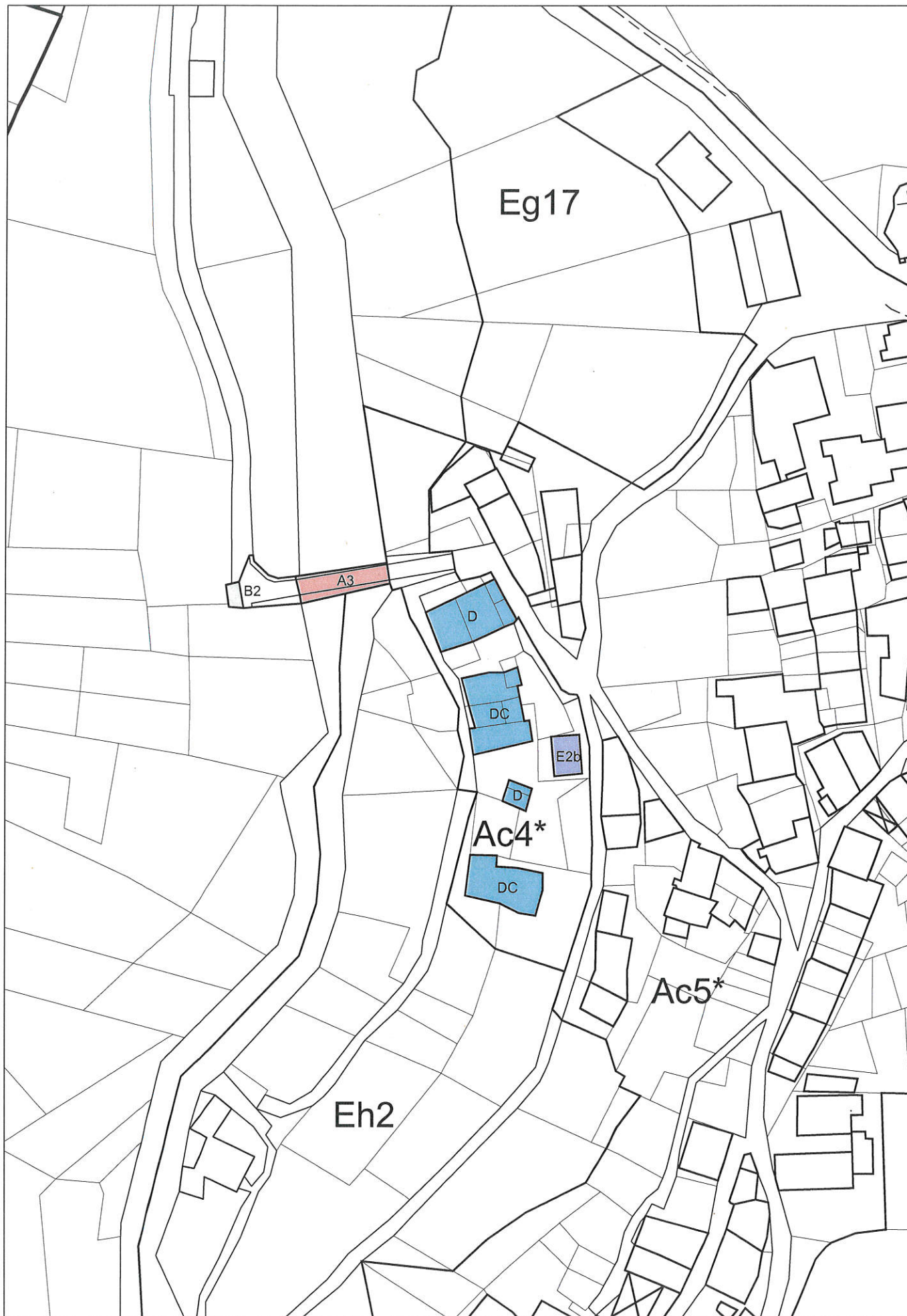
- (1) Edificio individuato come bene culturale isolato di rilevanza media (rif. tavole M4, P1)
- (2) Edificio individuato come bene culturale isolato di rilevanza minore (rif. tavole M4, P1)

EDIFICI ALL'INTERNO DELLE SOTTOZONE DI TIPO A

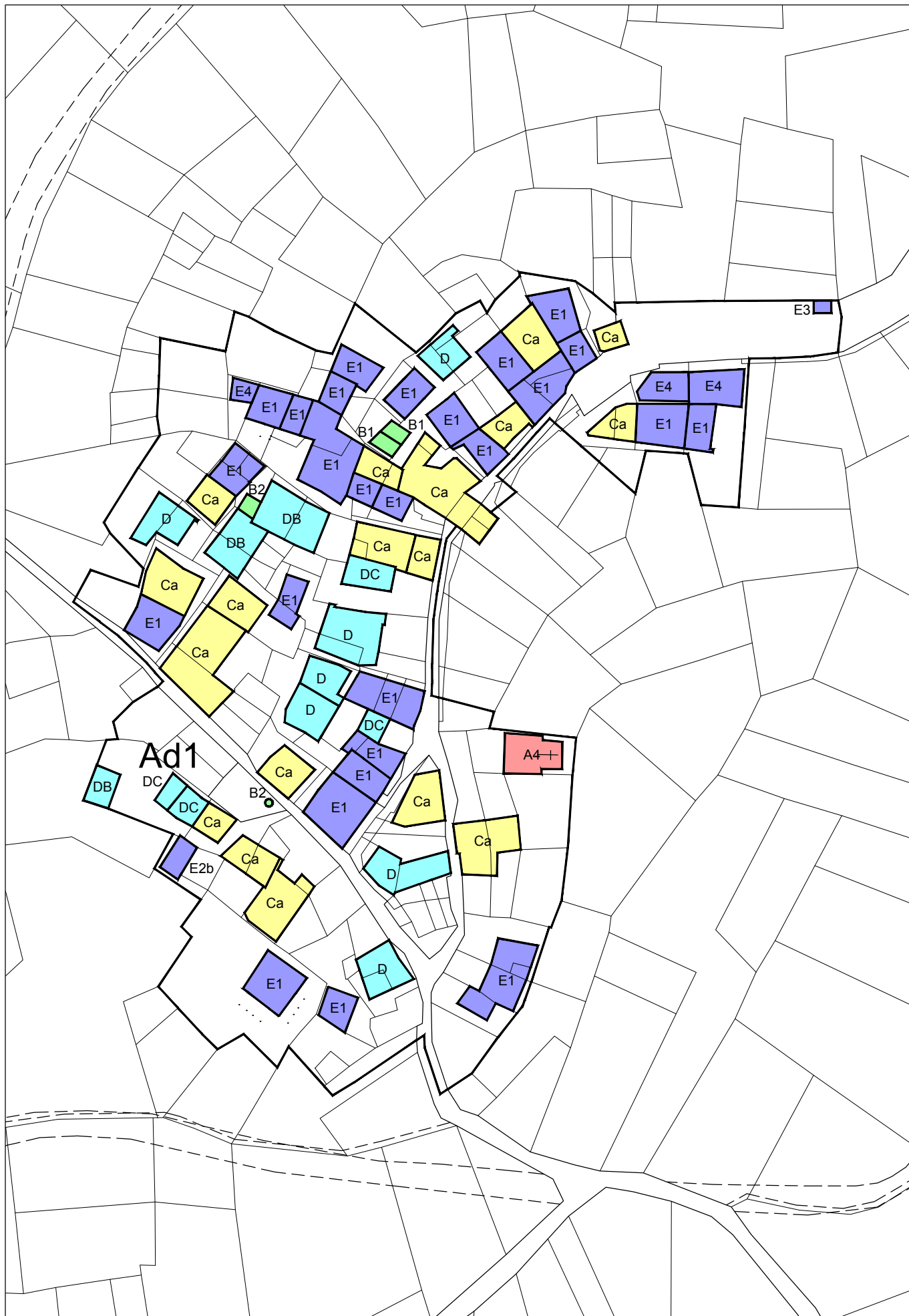


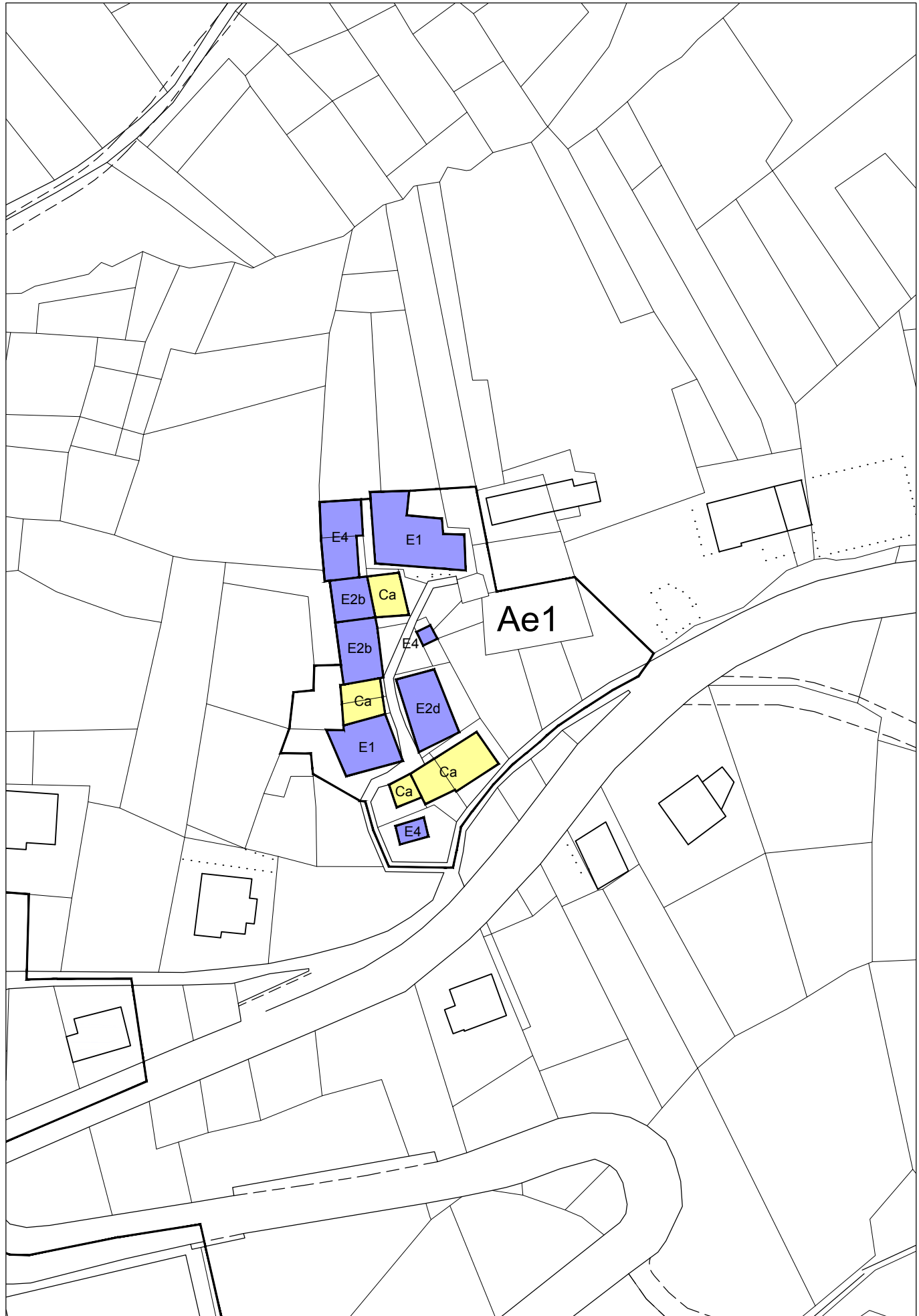












Ae1

LE JUNOD

Scala 1:1.000



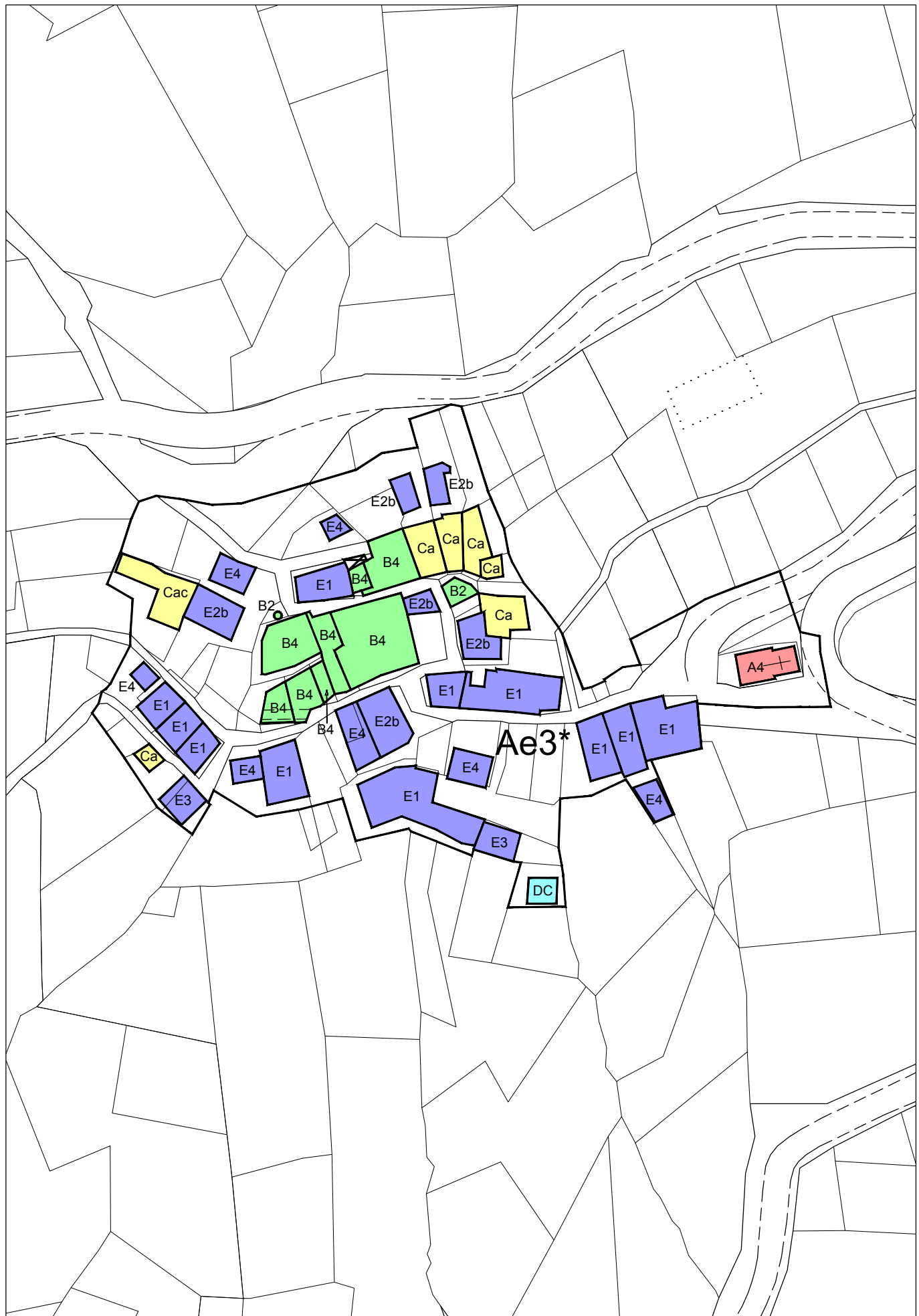


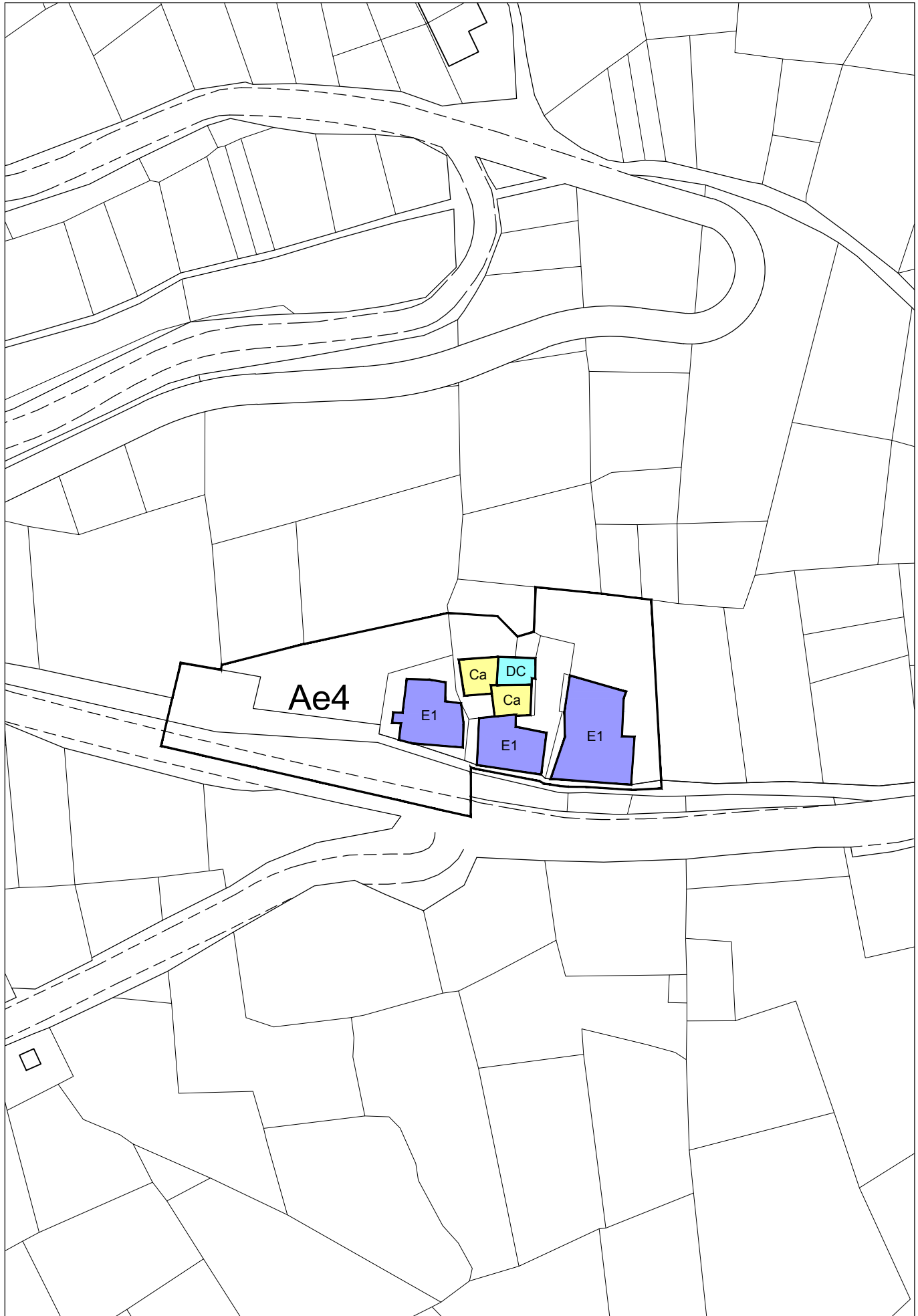
Ae2

LE NORAT

Scala 1:1.000







Ae4

LE BIOLEY

Scala 1:1.000

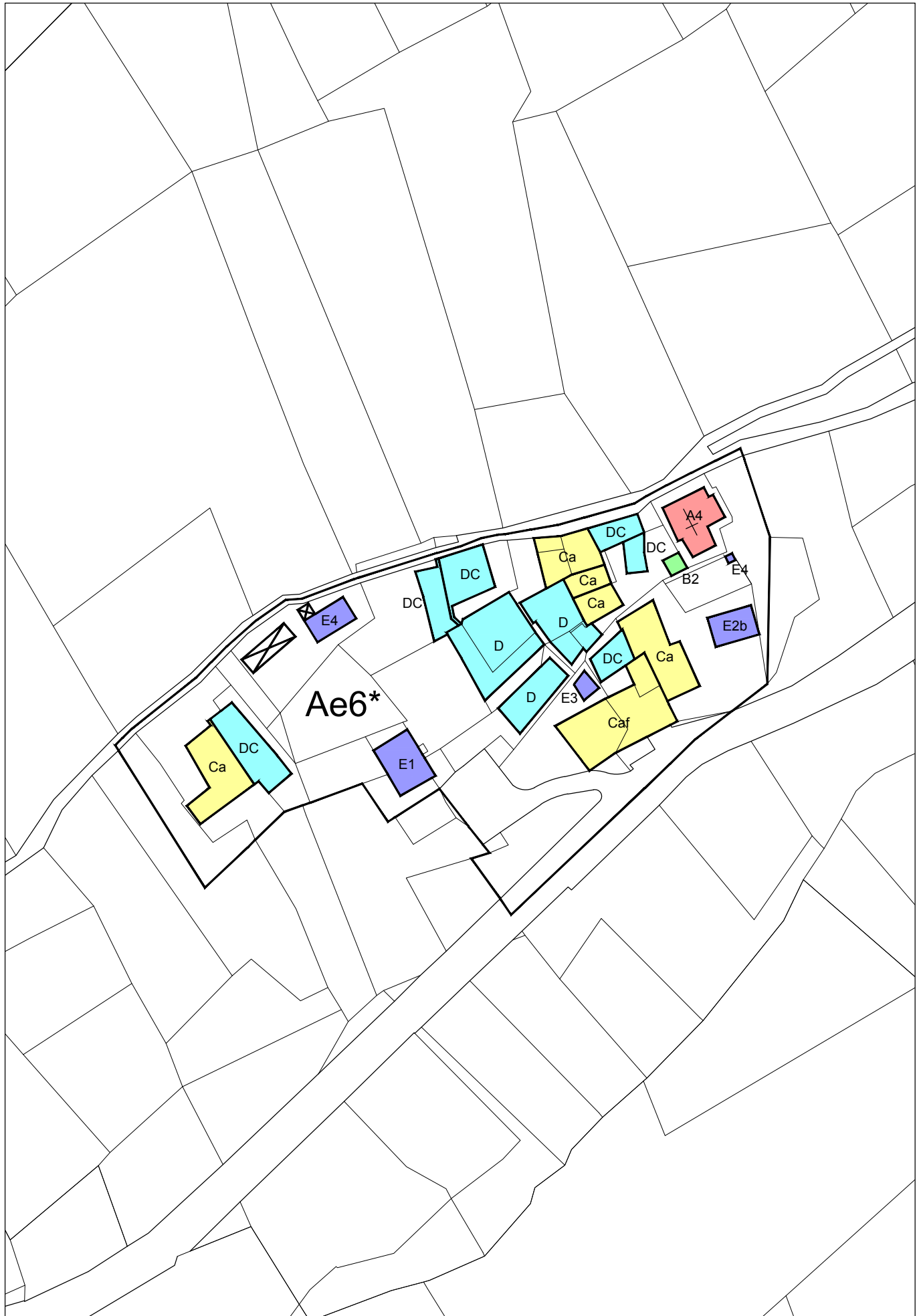




Ae5* TACHE (COSSARD)

Scala 1:1.000



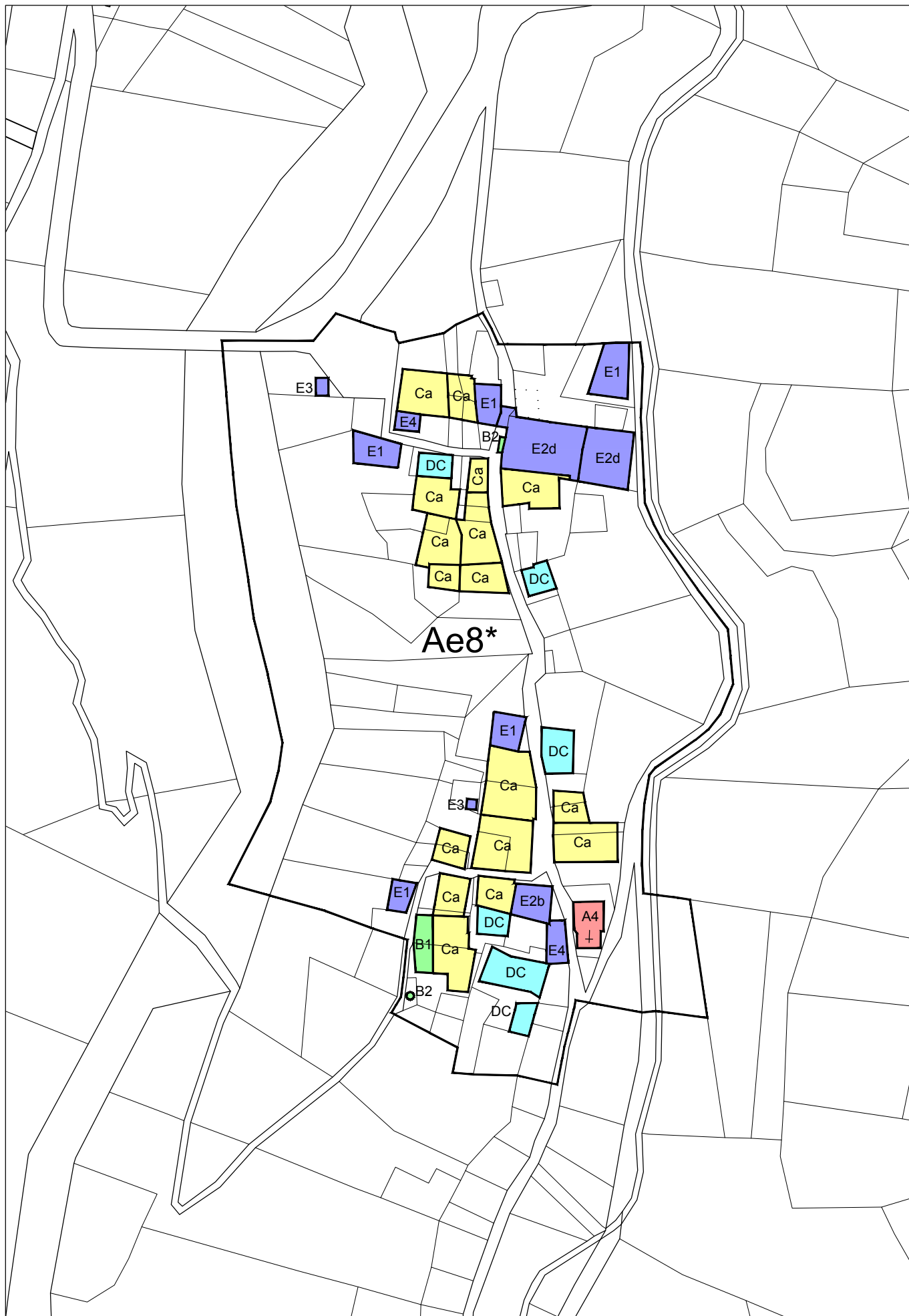


Ae6* TACHE (PLAN DI BRANDO)

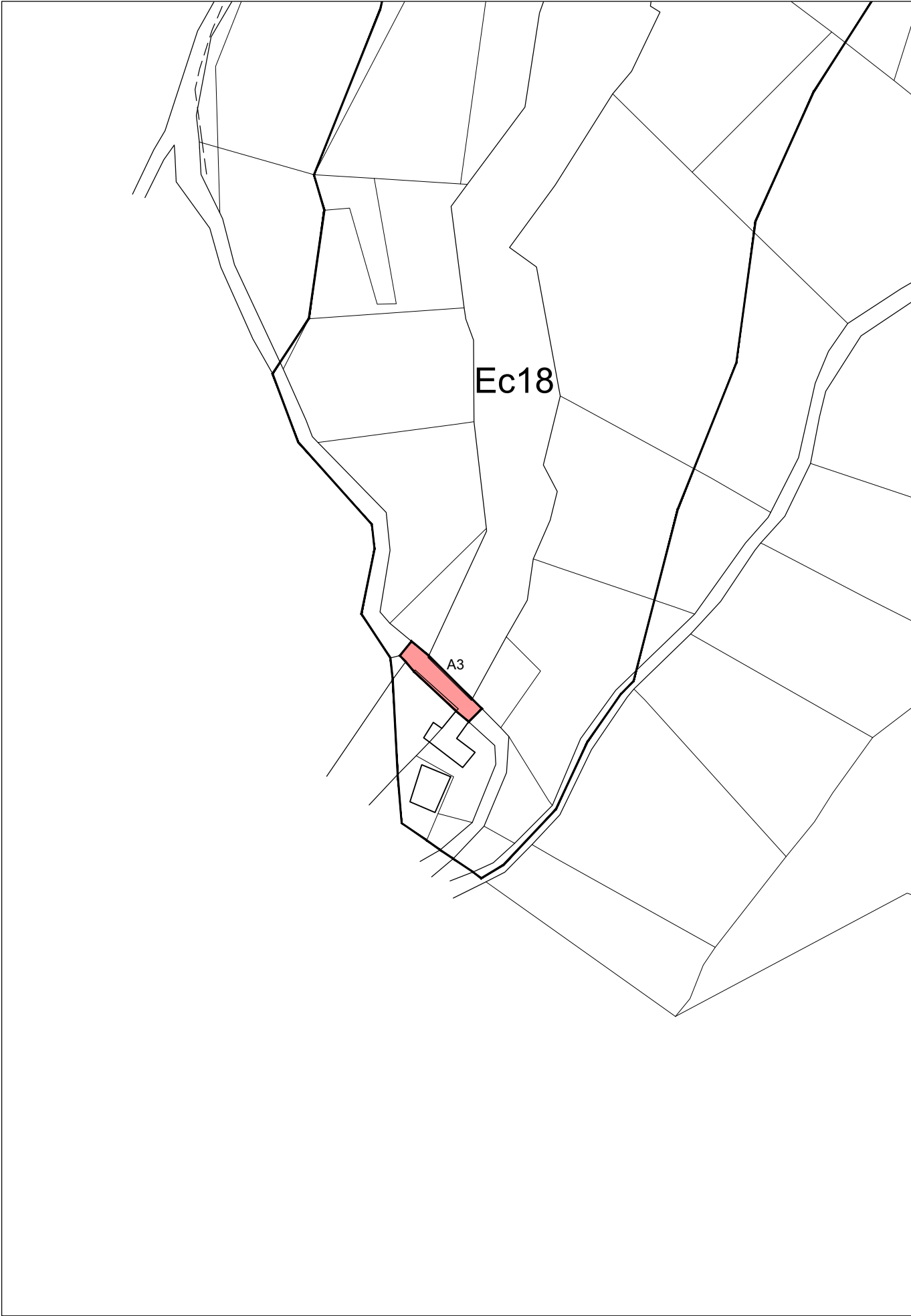
Scala 1:1.000







EDIFICI FUORI DALLE SOTTOZONE DI TIPO A



Ec18 TACHE (PLAN DAVID)

Scala 1:1.000





Eh2

PLAN D'INTROD

Scala 1:1.000



